



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*

**21.06.2024 – 20h Le Palace ATH**

4, Rue de Brantignies 7800 Ath



# SALAM ROCK

*« Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes » Mick Jagger*



Une création athoise

J 30 mai 2024 – Eglise Saint-Martin – Ath  
Concert privé sur invitation  
suivie d'un drink à la « Petite Histoire »

V 21 juin 2024 – Palace Ath  
Concert-spectacle



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*

- 1. Le spectacle en bref...**
- 2. Un spectacle pour la paix**
- 3. Deux concerts – Saint-Martin et Le Palace**

## **1. LE SPECTACLE EN BREF**

*Transportés aux portes du désert, dans les rues de Tanger, les ruelles de Marrakech ou face aux vents d'Essaouira... Des légendes telles que Brian Jones, Mick Jagger, Keith Richards, John Lennon, Jim Morrison, Jimi Hendrix, Robert Plant, Jimmy Page, David Bowie... se sont rendus au Maroc alors qu'ils écrivaient les plus grands morceaux de l'histoire de la musique de la fin du 20e siècle. Que cette Aventure, aux confins de l'Orient, commence...*

« Salam Rock » est une création musicale belgo-marocaine purement fantasmée de ce que notre imaginaire européen développe lorsqu'il s'aventure sur les terres d'Orient. Produit par la Province du Hainaut et la Ville d'Ath, en partenariat avec La Maison culturelle d'Ath, ce spectacle pour la Paix s'inscrit dans la dynamique de rapprochement interculturel entre les peuples. Les recettes du concert seront reversées à la Maison de la Laïcité du Pays d'Ath et à l'ASBL Espace Dialogue, qui réunissent les différents courants convictionnels à Ath.

Imaginé et créé par Fred Cobaux, le spectacle Salam Rock allie danse, musique orientale et occidentale. Il est interprété par Jeff Marquegnies (chant), Rakiya (chant et danse orientale), Philippe D'Hautecourt (guembri et basse), Mehdi Percus (percussions, loops) et Fred Cobaux (guitares, oud, Ebow).

Arnaud Carette assure la production musicale, le son et les enregistrements.

Yves Louvrier conçoit les éclairages et le vidéo mapping.

La scénographie est assurée par Alain Coulon.

Les costumes ont été créés par Dolorès Gossye.

Une organisation de Frederic Cobaux scom

PAF : 17€ - Réservations : 068 68 19 99 - [billet@mcath.be](mailto:billet@mcath.be)

Renseignements : 0475 86 45 95 / [www.salam-rock.com](http://www.salam-rock.com) / FB : Salam.Rock.2024

AVEC LE SOUTIEN DE : Rotary Ath, Lions Lessines-Ath, Epicura, Solidaris

### **Extraits du spectacle et infos**

Facebook : <https://www.facebook.com/Salam.Rock.2024/>

Evènement concert : <https://www.facebook.com/events/24861794683468570>

Site Internet: <http://www.salam-rock.com/>

Billetterie :

[https://mcath.be/index.php?mact=Agenda,cntnt01,DetailEvent,0&cntnt01id\\_event=4359&cur\\_la ng=fr&cntnt01returnid=44](https://mcath.be/index.php?mact=Agenda,cntnt01,DetailEvent,0&cntnt01id_event=4359&cur_la ng=fr&cntnt01returnid=44)

Informations : 0475 86 45 95 / [info@salam-rock.com](mailto:info@salam-rock.com) (Fred Cobaux)



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*

## 2. Présentation du spectacle



Transporté aux portes du désert, dans les rues de Tanger, les ruelles de Marrakech ou face aux vents d'Essaouira...

Le parfum iodé des vagues, la chaleur de l'air chargé de sable, le soleil orangé d'une fin de journée, les musiques envoûtantes dans les rues étroites naissant des ouds, neys, guembris et darboukas...

La grâce et la beauté de l'orient, incarnées par la femme orientale, intouchable, virevoltante comme un oiseau, ondulante comme un acacia sous le vent, hypnotique par les mouvements de ses hanches, libre par la transe de son corps, scintillante comme une flamme dont le cœur nourrit l'esprit...

Sous la voûte étoilée brille une étoile, entre la lune et le soleil.

Des hommes sont venus : Brian Jones, Mick Jagger, Keith Richards (Rolling Stones), John Lennon (Beatles), Jim Morrison (Doors), Jimi Hendrix, Robert Plant, Jimmy Page (Led Zeppelin) et David Bowie. L'histoire commence.



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*



## **Une épopée musicale**

Imaginez vous trouver à cet instant magique où ils créent les musiques qui vont entrer dans le patrimoine de l'humanité. Imaginez d'être là lorsque l'inspiration jaillit, baignée des notes de musiciens inconnus assis à même le sol de la rue. Les morceaux choisis sont revisités de façon à produire une nouvelle dimension, et nous inviter à un rendez-vous intérieur avec nous-mêmes.

Le Maroc était pour eux un pur fantasme, un désir d'évasion et de liberté, une quête de paix intérieure, la recherche de nouvelles inspirations, l'expérience d'une autre sensualité et la découverte d'une spiritualité inconnue.

Ils se sont immergés dans les racines de l'humanité et de la musique.

Ils ont été pénétrés de ritournelles envoûtantes, de rythmes antiques, de sonorités tribales, de poésie, de prières, de muezzins, de hachich, de sorcellerie, de magie, de sensualité et de spiritualité mystique.



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*



## **Un hommage et une action**

Créé une première fois à la Cathédrale de Tournai en 2018, le projet est né de discussions entre Serge Hustache et Fred Cobaux, dans l'esprit des écrivains voyageurs du 19e siècle. C'est une ode aux héros du rock imprégnés de la sensibilité orientale que l'actualité nous fait parfois oublier.

Imaginé et dirigé par Fred Cobaux (oud, guitare, mandole, Ebow, ...), ce dernier s'est entouré de Jeff Marquegnies (chant), Rakiya The Artist (chant et danse orientale), Philippe D'Hautecourt (guembri et basse) et Mehdi Mouffok (percussions, loops).

L'équipe technique est composée d'Arnaud Carette (mixage et samples) et Yves Louvrier (lights et vidéo mapping). La scénographie est assurée par Alain Coulon. Les costumes ont été créés par Dolorès Gossye.

Le concert-spectacle SALAM ROCK est produit par la Province du Hainaut et la ville d'Ath, en partenariat avec la Maison Culturelle. Le spectacle s'inscrit dans la dynamique de rapprochement interculturel entre les peuples. Les recettes des entrées seront au profit de la Maison de la Laïcité du Pays d'Ath et de l'association Espace Dialogue à Ath.

Salam Rock

Vendredi 21 juin – 20h - Au Palace

Billetterie : 068 68 19 99 (MCA) – Prix : 17€ - à pd 15 mars

Informations : 0475 86 45 95 (Fred Cobaux)



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*

### **3. Deux concerts – deux formules – Saint-Martin et Le Palace**

Eglise Saint-Martin : un concert acoustique privé, un concept immersif où le public est au milieu des musiciens, dans la lignée des candlelights. Priorité à l'intimité, la proximité et l'émotion. Une formule légère pour les petites salles et les centres culturels plus modestes. Suivi d'un drink musical à la « Petite histoire ».

Le Palace : un concert plein feu, donnant une belle part à la scénographie, mêlant danse, décors, vidéo mapping. Un spectacle pour les yeux et les oreilles.

Ce spectacle a été créé une première fois le 31/08/2018 pour une unique représentation à la Cathédrale de Tournai dans le cadre du festival des Inattendues.

Le concert vise à propager un message en faveur de l'ouverture à la pluri-culturalité, à l'apprentissage, à la compréhension de l'autre et aux valeurs de la paix et de la fraternité.

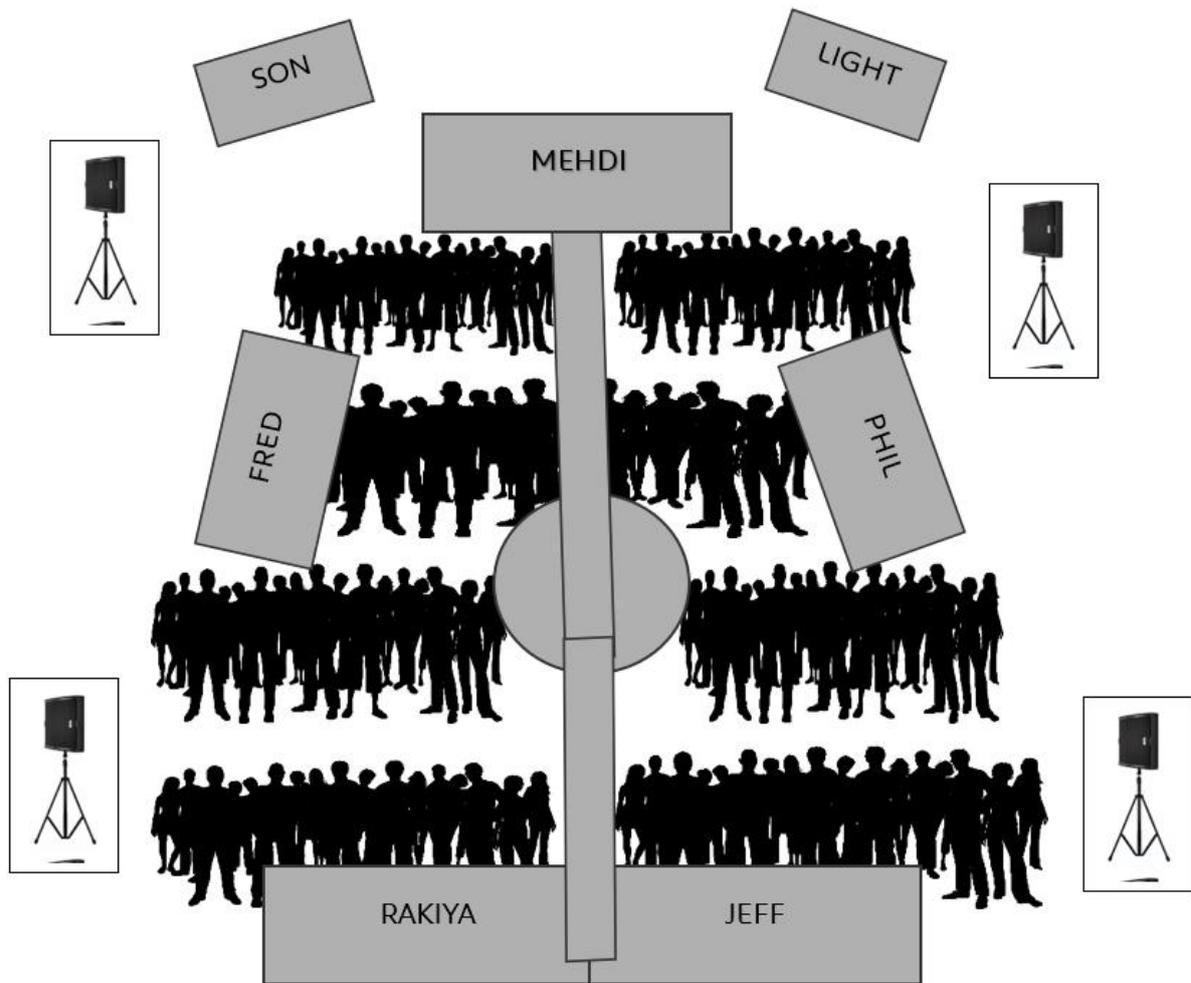
#### EGLISE SAINT-MARTIN





# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*



Le jeudi 30 mai, un concert extrait du spectacle Salam Rock sera donné à l'Eglise Saint-Martin pour environ 200 personnes, à destination :

des partenaires,

des sponsors,

des organisateurs de spectacles,

de la presse,

des invités

et d'un public sélectionné par les médias (concours).

Le mini concert sera immersif, de type candlelight, pour privilégier l'intimité, la sensibilité et l'émotion.

Il sera suivi d'un drink à la Petite Histoire où les artistes produiront 2 extraits du spectacle suivis d'une playlist de fusion rock et oriental.



# SALAM ROCK

*"Au Maroc, nous sommes allés voir les étoiles et chercher nos âmes" Mick Jagger*

LE CONCERT AU PALACE



Le spectacle alliant musique occidentale, orientale et danse sera enrichi de créations multimédia, intégrant les références permettant au public de revivre ce moment particulier de l'histoire de la musique rock/pop et du video mapping.

\* \* \*